



Ministero della cultura

GALLERIA BORGHESE

DETERMINA n. 28 del 10/03/2021

Oggetto: affidamento dell'incarico di supporto ed assistenza legale al RUP in relazione alle procedure di affidamento dell'appalto di intervento di restauro con ripassatura del manto della copertura, di installazione delle linee vita e di sostituzione dei lucernari della copertura, della procedura di affidamento dell'appalto di adeguamento e riqualificazione della cabina elettrica, nonché della procedura di affidamento dell'appalto di adeguamento e aggiornamento degli impianti antincendio.

IL DIRETTORE GENERALE

PREMESSO che la Galleria Borghese a seguito del nuovo assetto organizzativo del Ministero per i Beni e le attività culturali, disposto con Decreto del Presidente del Consiglio del 29 agosto 2014, n. 171 e successivi decreti attuativi, è diventata un Istituto dotato di autonomia speciale, con conseguente autonomia scientifica, finanziaria, contabile e organizzativa, e confermata con D.P.C.M 169/2019;

PREMESSO che il nuovo assetto ha comportato l'acquisizione di nuove funzioni e competenze, anche giuridiche, in vista del perseguimento dei fini istituzionali dell'ente;

PREMESSO che la Galleria Borghese è una istituzione permanente, senza scopo di lucro, aperta al pubblico, al servizio della società e del suo sviluppo culturale e persegue quali finalità generali, pubbliche ed istituzionali: la tutela, la gestione e la valorizzazione, di tutte le sue collezioni e raccolte di beni culturali, esposti e non esposti, mobili e immobili;

PREMESSO che la Galleria Borghese nell'ambito delle proprie competenze ha individuato una serie di obiettivi programmatici strategici, tra cui la valorizzazione e la promozione del proprio patrimonio museale, nonché l'implementazione dei sistemi per la fruizione dei beni culturali;

PREMESSO che in particolare la Galleria Borghese ha urgenza di affidare l'esecuzione dei lavori di restauro con ripassatura del manto della copertura, di installazione delle linee vita e di sostituzione dei lucernari della copertura, della procedura di affidamento dell'appalto di adeguamento e riqualificazione della cabina elettrica, nonché della procedura di affidamento dell'appalto di adeguamento e aggiornamento degli impianti antincendio;

CONSIDERATO che per la realizzazione degli obiettivi e delle attività sopra indicate nel rispetto della complessa normativa pubblicistica di riferimento sono necessarie specifiche competenze ed esperienze giuridiche in materia di diritto amministrativo e disciplina dei contratti pubblici attualmente non rinvenibili tra il personale in servizio presso il Museo;

CONSIDERATO quindi che la Galleria ha bisogno di svolgere attività amministrativa che richiede conoscenze specialistiche e professionali in materia di diritto amministrativo e dei contratti pubblici, in vista dell'esecuzione dei lavori;

CONSIDERATO che la carenza di personale in servizio in possesso delle necessarie competenze giuridiche specialistiche impedisce il soddisfacimento delle indifferibili ed essenziali esigenze di funzionalità ed operatività istituzionale del Museo;

DATO ATTO che si rende, pertanto, necessario ed urgente procedere all'affidamento all'esterno dell'incarico professionale di assistenza giuridica nelle materie sopra indicate;

VISTO il curriculum dell'Avv. Michela Reggio d'Acì dal quale si evince l'alto livello professionale dell'attività svolta e una comprovata esperienza maturata nel campo del diritto amministrativo e dei contratti pubblici;





Ministero della cultura

GALLERIA BORGHESI

VISTI il c.v, le dichiarazioni ex art. 80 del D.lgs n. 50/2016, trasparenza dei flussi, anticorruzione, assenza conflitto di interesse e privacy resi dall'Avv. Michela Reggio d'Acì;

ACCERTATA la disponibilità finanziaria sul Capitolo 1.2.1.180 dell'esercizio finanziario 2021;

DATO ATTO che la professionista individuata sarà obbligata al rispetto della tracciabilità dei flussi finanziari, in riferimento alla Legge n.136/2010 e s.m.i., ai sensi e per gli effetti dell'art.3 di detta legge;

CONSIDERATO che l'affidamento dell'incarico professionale in oggetto rientra nei limiti di valore previsti dall'art. 36 comma 2, lett. a) del D. lgs n. 50/2016 e pertanto di importo inferiore ad € 40.000,00;

VISTA la Circolare n. 33/2019 del Mibact la quale prevede che le Stazioni appaltanti procedono all'acquisizione di beni e servizi di importo inferiore ad € 40.000,00 mediante affidamento diretto anche senza previa consultazione di due o più operatori economici;

VISTO il Decreto del Segretario Generale del Mibac 4 dicembre 2002 recante *Regolamento di semplificazione dei procedimenti di spese in economia*;

VISTO il D.P.R. 27 febbraio 2003, n. 97, *Regolamento concernente l'amministrazione e la contabilità degli enti pubblici di cui alla legge 20 marzo 1975, n. 70*;

VISTO il D.P.R. 29 maggio 2003, n. 240 *Regolamento concernente il funzionamento amministrativo-contabile e la disciplina del servizio di cassa delle Soprintendenze dotate di autonomia gestionale*;

VISTO il D. Lgs. 22 gennaio 2004, n. 42, recante *Codice per i Beni Culturali e del Paesaggio ai sensi dell'art. 10 della legge 6 luglio 2002, n. 137*;

VISTO il D.M. 27 novembre 2014 recante *Articolazione degli uffici dirigenziali di livello non generale del Ministero*;

VISTO il D.P.C.M. 29 agosto 2014, n. 171 recante *Regolamento di organizzazione del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo, degli uffici della diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance, a norma dell'art. 16, comma 4, del decreto-legge 24 aprile 2014, n. 66, convertito, con modificazioni, dalla legge 23 giugno 2014, n. 89*;

VISTO il D.P.C.M. 19 giugno 2019, n. 76. Regolamento di organizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance. abrogazione del D.P.C.M. N. 171/2014;

VISTO il D.M. 23 dicembre 2014, recante *Organizzazione e funzionamento dei musei statali e ss.mm*;

VISTO il D.M. 21/02/2018 Adozione dei livelli minimi uniformi di qualità per i musei e i luoghi della cultura di appartenenza pubblica e attivazione del Sistema museale nazionale;

VISTA la L. 241/1990 "Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi", che disciplina il procedimento amministrativo;

VISTO il prot. 601 - A del 03/03/2021 relativo alla nota della DG MU prot. 4108 - P del 02/03/2021 di approvazione del bilancio di previsione A.F. 2021 e nulla osta della Direzione Generale Bilancio;

Tutto ciò premesso, visto e considerato

DETERMINA

- di affidare l'incarico professionale di supporto ed assistenza legale al RUP in relazione alle procedure per l'affidamento dell'appalto di intervento di restauro con ripassatura del manto della copertura, di installazione delle linee vita e di sostituzione dei lucernari della copertura, della procedura di affidamento dell'appalto di adeguamento e riqualificazione della cabina elettrica, nonché della procedura di affidamento dell'appalto di adeguamento e aggiornamento degli impianti antincendio, dalla durata di mesi 7 (sette) decorrenti dalla sottoscrizione del contratto, all'Avv. Michela Reggio d'Acì, [REDACTED] e con studio in Roma, via degli Scipioni n.



GALLERIA BORGHESI

Piazzale Scipione Borghese 5 - 00197 Roma

+39 068413979 +39 0667233753

mbac-ga-bor@mailcert.beniculturali.it -

ga-bor@beniculturali.it



Ministero della cultura

GALLERIA BORGHESE

288 e [REDACTED] (00120) [REDACTED]
P.I. 10687260587) per l'importo pari a euro 37.450,00 (trentasettemilaquattrocentocinquantavirgolazerozero), oltre accessori di legge (CPA al 4%, IVA al 22% su imponibile e CPA e – RA al 20% su imponibile) sul Cap 1.2.1.180 AF 2021;

- di disporre il pagamento come da contratto e a seguito della redazione del certificato di regolare esecuzione da parte del RUP;
- di nominare quale RUP ex art. 31 del d.lgs. 50/16 e s.m.i. la dott.ssa Marina Minozzi;
- di adempiere agli obblighi in materia di Amministrazione Trasparente ai sensi dell'art. 29 del d. lgs. 50/16 e s.m.i. e del decreto legislativo n. 33/2013 e s.m.i. e della legge 190/2012 in coerenza con la tutela della privacy di cui alla normativa nazionale ed europea.

Il Direttore Generale
Prof.ssa Francesca Cappelletti

